***Załącznik nr 3***

*do Regulaminu Rekrutacji do projektu „Utworzenie LOWE w gminie Ułęż”*

**ANKIETA DIAGNOZUJĄCA**

**dotyczy**

**LOKALNEGO OŚRODKA WIEDZY I EDUKACJI**

**otwartego w Zespole Szkół Ogólnokształcących w Sobieszynie**

Imię i nazwisko: …………………………………………………………………………………………

Szanowny/a Panie/Pani,

w związku z realizacją projektu pn.: „**Utworzenie LOWE w gminie Ułęż**”, w celu określenia potrzeb społeczności lokalnej i zaplanowania odpowiednich działań edukacyjnych dla osób dorosłych prosimy o wypełnienie poniższej ankiety.

**1. Płeć:**

kobieta

mężczyzna

**2. Wiek:**

18 - 25

26 – 30

31 – 40

41 – 50

50 i więcej

**3. Miejsce zamieszkania:**

wieś

miasto

miejscowość …………………..

**4. Wykształcenie:**

☐ Brak

☐ Średnie I stopnia lub niższe (ISCED 0–2)

(niepełne podstawowe, podstawowe, gimnazjum)

☐ Ponadgimnazjalne (ISCED 3) lub policealne (ISCED 4)

(zasadnicza szkoła zawodowa, liceum, technikum, szkoły policealne)

☐ Wyższe (ISCED 5–8)

(studia licencjackie, magisterskie, wyższe studia zawodowe, podyplomowe, doktoranckie)

**5. Czy posiada Pan/Pani orzeczenie o stopniu niepełnosprawności?**

tak

nie

➢ jeśli tak – to jaki to stopień ?

lekki

umiarkowany

znaczny

**6. Sytuacja zawodowa:**

pracuję

nie pracuję zawodowo

**7. Czy uczestniczy Pan/Pani w życiu kulturalnym w swoim miejscu zamieszkania?**

tak

nie

nie, ale chciałbym/chciałabym

**8. W których z wymienionych poniżej zajęć chciałby Pan/ chciałaby Pani uczestniczyć? Proszę zaznaczyć dowolną liczbę zajęć.**

Mając na uwadze fakt, że pierwszeństwo udziału w zajęciach ma osoba, która uczestniczy w projekcie po raz pierwszy, proszę określić swoje preferencje za pomocą cyfr, zakładając, że 1 to zajęcia, w których chcieliby Państwo uczestniczyć najbardziej, 2 następne w kolejności itd.

|  |  |
| --- | --- |
| **LOWE w Zespole Szkół Ogólnokształcących w Sobieszynie** | |
|  | Warsztaty rękodzieła |
|  | Warsztaty rękodzieła carwingu |
|  | Warsztaty - dziedzictwo przyrodniczo-kulturowe Lubelszczyzny |
|  | Warsztaty z animatorem teatralnym (nabycie i rozwinięcie kompetencji w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej, umiejętności rozumienia sposobów kreatywnego wyrażania i wymiany pomysłów za pomocą sztuk teatralnych. Uwieńczeniem warsztatów będzie występ) |
|  | Spotkania ze sztuką twórczo i kreatywnie - rozwijanie umiejętności twórczych |
|  | Zajęcia muzyczne np. w oparciu o lokalny zespół ludowy |
|  | Zajęcia kulinarne i dietetyczne - zdrowe odżywianie |
|  | Zajęcia z wizażu i autoprezentacji/ stylizacji, budowania wizerunku i marki osobistej |
|  | Zajęcia JA RODZIC - jak wspierać dziecko z problemami/trudnościami, jak wspierać dziecko zdolne |
|  | Warsztaty artystyczno-florystyczne - zajęcia manualne |
|  | Warsztaty edukacyjne (grupowe oraz zajęcia praktyczne w małych grupach w zależności od potrzeb) dla opiekunów osób niesamodzielnych, |
|  | Szkolenie z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej, |

**9. Jakie działania powinna zawierać oferta LOWE, aby mógł Pan / mogła Pani rozwijać swoje zainteresowania?**

……………………………………………………….

……………………………………………………….

……………………………………………………….

**10. Jakie formy kursów/szkoleń/warsztatów odpowiadają Panu/Pani najbardziej?**

krótkie, jednodniowe w godzinach popołudniowych/porannych/w weekendy

kilkudniowe, w godzinach popołudniowych/porannych/w weekendy

dłuższe, złożone z cyklu zajęć prowadzonych raz w tygodniu

inne formy……………………………….

……………………………………………………….……………

**Czytelny podpis osoby wypełniającej ankietę**